

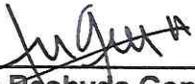
Guatemala, 30 de noviembre de 2022

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-456-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-080-2022.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de Canto Lírico I.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones del curso de Canto Lírico I.
- Realicé las capacitaciones del curso de Canto Lírico I.
- Evalué el aprendizaje del curso de Canto Lírico I.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Leslie Rashya González Rodríguez

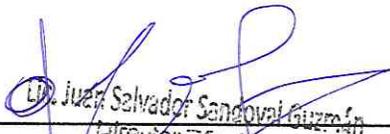

F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Informe del Cuarto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje del curso: Taller de Canto Lírico I de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Taller de Canto Lírico I, correspondiente al mes de noviembre de 2022. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.


F. Leslie Rasbyda González Rodríguez


F. L.D. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Dirección Tercero II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Taller de Canto Lírico I

1. Planificación del curso Taller de Canto Lírico

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Noviembre de 2022	Realiza correctamente los ejercicios de respiración Realiza correctamente vocalizaciones con frases Interpreta correctamente el repertorio asignado.	Realiza lo trabajado al interpretar repertorio individual de Canto. Realiza ejercicios de vocalización con frases	A) Lecciones Método Vaccal 7 - 8 B) Ejercicios de respiración C) Vocalizaciones D) 2 Arias Antiguas Italian Songs of the Century XVII (Parisotti Vol. 1) de acuerdo al registro de cada uno.	Ejercicios de vocalización en clase Ejercicios prácticos de respiración Revisión de repertorio individual en clase Recital Final	EVALUACIÓN FINAL 40 pts. LISTA DE COTEJO: Participación individual en clase presentando repertorio asignado 10 pts. RÚBRICA: Elaboración y entrega de videos individuales 10 pts. LISTA DE COTEJO: Asistencia 10 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lápices Hojas Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular Bocina APLICACIONES WEB: WhatsApp Web Classroom YouTube

1. Cuadro de Notas del Curso Taller de Canto Lírico

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	RÚBRICA:	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Recital Final	Participación individual en clase presentando repertorio asignado	Elaboración y entrega de videos individuales	Asistencia a clase	
1	Agustín Mayorga Albert Alessandro	40	10 pts.	10 pts.	10 pts.	70 pts.
2	Ajín Chocaj Christian Manuel	35	10	10	7	65
3	Anleu Palacios Rossana Michelle	15	10	6	7	38
4	Barrios López Brandon Agatón	40	10	10	10	70
5	Cáceres Vásquez Gabriela Eunice	35	10	10	10	65
6	Cáceres Vásquez Gabriela Eunice	25	10	8	6	49
7	Chajil Navarro Henry Gudiel	0	0	0	0	0
8	Cifuentes Orellana María Fernanda	0	0	0	0	0
9	Cordón Roldán Kevin Ramón	20	8	5	7	40
10	Cuá Alonzo RosyMary Del Carmen	30	10	10	10	60
11	Dardón Moreira Arturo José	40	10	10	10	70
12	Dávila Ortega Andrea Alejandra	30	10	10	10	60
13	García Cedeño Greis Ismary	0	0	0	0	0

Establecimiento

13	González de León Ruth Dulce Victoria	20	10	8	10	48
14	Guerra Sagastume Eleser Madelin	30	10	10	5	55
15	Ixpanel Panjoj Jonatan Josué	35	10	10	10	65
16	Juárez Girón Oralia Aracelly	25	8	10	5	48
17	López Menéndez María Cristina	30	10	10	10	60
18	Mendoza Domínguez Artemio Eduardo	30	10	10	10	60
19	Ortega Marroquin Dhafny Misshelly Berleodys	25	10	10	7	52
20	Pablo Barrios Luisa Yamanik	30	10	8	9	57
21	Paiz Monroy Dulce María	35	10	10	10	65
22	Pérez Mota Sergio Eduardo	35	10	10	8	63
23	Rosales De León Miriam Noemy	30	10	8	8	56
24	San José Geyner Abiud	0	0	0	0	0
25	Solano Villatoro Ismary Paola	0	0	0	0	0
26	Sosa Santizo Sergio Rolando	0	0	0	0	0
27	Villalba Guevara Jovany	35	10	10	10	65
28	Villatoro Rojas de Moscoso Alejandra	35	10	10	10	65